

## INFOS BILLETTERIE

### TARIFS

#### PASS GIFF

Le Pass GIFF permet d'assister à tous les événements du Festival (excepté pour les séances « toute faveur suspendue »)

Plein tarif: 120 CHF  
Tarif réduit\*: 90 CHF

### BILLETS

#### CINÉMA / XRoom / PLAZA VR CINÉMA

Plein tarif: 16 CHF  
Tarif réduit\*: 12 CHF  
Tarif jeune\*\*: 12 CHF  
Tarif 20ans/20francs: 10 CHF

#### SÉRIES TV / EXPOSITION OUR

*DIGITAL SELVES / ŒUVRES MÉCANIQUES IMAGINAIRES, DISTANCES*  
Gratuit, sur réservation

#### PROJETS SPÉCIAUX

Tous les tarifs sur giff.ch

### DÉTAIL DES TARIFS

Tarif réduit\*: AVS, chômeur-euse, AI, abonné-e UNIRESO  
Tarif jeune\*\*: étudiant-e, apprenti-e, moins de 20 ans

Plus d'infos sur giff.ch



### BON À SAVOIR

Cette année, les réservations et achats de billets se font en ligne sur notre site internet giff.ch.

Toutes les séances sont sur réservation, y compris les programmes gratuits.

Les détenteur-ice-s d'une réduction doivent présenter un justificatif valable à l'entrée.

Attention, 5 min avant le début des séances, votre place n'est plus garantie.

### INFOS COVID-19

La collecte de vos coordonnées est obligatoire et se fait via notre billetterie en ligne lors de l'achat. Elles sont transmises aux autorités sanitaires, sur demande uniquement, et sont ensuite détruites.

Lors d'échange ou d'achat de billets pour un tiers, l'acheteur-euse doit impérativement informer la personne ayant utilisé le billet s'il devait y avoir des cas d'infection signalés.

## ÉDITO

EMMANUEL CUÉNOD



On ne va pas se mentir: nous avons de la chance. Chance de pouvoir écrire ces lignes avec un fort espoir que nous puissions maintenir cette 26<sup>e</sup> édition. Chance de ne pas avoir dû l'annuler, comme tant de manifestations – auxquelles nous souhaitons ici redire notre admiration. Chance d'avoir eu le temps, aussi, de procéder à des adaptations certes importantes mais qui ne remettent pas en jeu le cœur de notre mission: vous permettre d'aller, ensemble, à la rencontre d'œuvres cinématographiques, télévisuelles ou numériques rares et singulières, et des talents qui les créent.

On le sait, cette bulle d'espoir peut éclater à tout moment. Nous y sommes préparé-e-s. Nous l'avons intégré comme une donnée essentielle de notre travail. Tout comme nous avons intégré l'effort que nous demandons à chacun-e de faire, pour respecter les mesures sanitaires que nous avons mises en place. Il ne s'agit, au fond, que de gestes d'amour. Envers soi, envers les autres, envers les œuvres que nous présentons. Et un festival après tout, ce n'est jamais que cela.

## LE PLAZA

STEPHAN EICHER



Seize ans après sa fermeture, Le Plaza sort d'un sommeil profond dans le cadre de la 26<sup>e</sup> édition du Geneva International Film Festival (GIFF). Avec le concours de la Fondation Plaza, le GIFF et Stephan Eicher prennent possession de cet ancien cinéma lors d'une soirée exceptionnelle. À travers les compositions du musicien suisse et la voix de comédien-ne-s, le public est invité à découvrir ces scripts qui n'ont jamais pu voir le jour.

### CINÉMA VR

C'est dans cet espace mythique que le GIFF installe un cinéma virtuel doté de sièges pivotants et de casques VR. Le public peut y expérimenter – en toute sécurité, grâce à un dispositif sanitaire – des œuvres numériques vertigineuses, glanées aux quatre coins du monde par les équipes de programmation du Festival.

## LES INVITÉS PHARES DE LA 26<sup>e</sup> ÉDITION

MADS MIKKELSEN



Après Xavier Dolan, c'est au tour de Mads Mikkelsen de recevoir le Geneva Award. Le comédien danois est l'invité d'honneur du Festival, qui consacre une grande rétrospective à sa carrière, en association avec Les Cinémas du Grütli. Il présentera également à cette occasion la Première suisse de son dernier film, *Another Round (Drunk)*, réalisé par son complice de longue date, Thomas Vinterberg (*Festen, The Hunt...*).

Mads Mikkelsen, lauréat du Geneva Award

WOODKID



Il est l'une des grandes révélations de la décennie. Un musicien brillant, délicat. Un réalisateur visionnaire, auquel ont déjà fait appel Lana Del Rey, Drake ou encore Rihanna. Un illustrateur, animateur et graphiste dont le talent a immédiatement été reconnu par ses pairs. Yoann Lemoine aka Woodkid est l'invité de marque du GIFF, qui lui décerne son prix transdisciplinaire, le Film & Beyond Award. Soirée exceptionnelle en perspective.

Woodkid, lauréat du Film & Beyond Award

## LIEUX DU FESTIVAL



1 AUDITORIUM FONDATION ARDITI  
Avenue du Mail 1, 1205 Genève

2 CINÉLUX  
Boulevard de Saint-Georges 8,  
1205 Genève

3 CINÉRAMA EMPIRE  
Rue de Carouge 72, 1205 Genève

4 MAISON DES ARTS DU GRÜTLI  
Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève

- BUREAU D'INFORMATION DU GIFF  
- FONCTION: CINÉMA  
- LES CINÉMAS DU GRÜTLI

5 LES SALONS  
Rue J.-F. Bartholoni 6, 1204 Genève

- THÉÂTRE LES SALONS  
- LE GRAND SALON

6 MAISON COMMUNALE  
DE PLAINPALAIS (Théâtre Pitoëff)

Entrée rue de Carouge 52  
- XRoom  
- THÉÂTRE PITOËFF

Entrée rue Pictet-de-Boch  
- OUR DIGITAL SELVES  
- DISTANCES, MÉCANIQUES IMAGINAIRES

7 PAVILLON SICLI  
Route des Acacias 45, 1227 Genève

8 CINÉMA LE PLAZA  
Rue du Cendrier 21, 1201 Genève

9 THÉÂTRE SAINT-GERVAIS  
Rue du Temple 5, 1201 Genève

## LE GIFF EN CETTE ANNÉE SI PARTICULIÈRE

### SÉLECTION OFFICIELLE



Le Festival continue de célébrer les grands noms du cinéma et de la télévision, avec les Premières suisses des films et séries les plus attendues de la saison. De Frederick Wiseman à Naomi Kawase, en passant par Quentin Dupieux, Koji Fukada, Lucas Belvaux, Jacob Berger, Luca Guadagnino, Thomas Vinterberg, Kiyoshi Kurosawa ou Andrei Konchalovsky: un feu d'artifice sur grand écran.

Sara Forestier, membre du jury de la Compétition internationale de longs métrages et actrice dans *Filles de joie* de Frédéric Fonteyne et Anne Paulevich

### ÉDITION LIMITÉE



Pour faire face aux contraintes sanitaires et aux nouveaux enjeux de programmation, le GIFF est allé explorer de nouveaux territoires et a multiplié les collaborations pour son Édition limitée. Disséminé dans plusieurs salles partenaires en Ville de Genève, le programme déploie tout un panel de spectacles pluridisciplinaires, live act, installations interactives et soirées spéciales.

## LES ÉVÉNEMENTS À NE PAS MANQUER

### SPORTIN' LIFE D'ABEL FERRARA ET LUX ÆTERNA DE GASPAR NOÉ



Soirée Choc. Deux réalisations des cinéastes fiévreux Abel Ferrara et Gaspar Noé sont présentées: *Sportin' Life* en présence d'Abel Ferrara et *Lux Æterna*, deux projets réalisés sous l'égide de Saint Laurent dans le cadre du projet artistique *Self*. Abel Ferrara, nous fait également l'honneur de présider le jury de la Compétition internationale de longs métrages et donnera une Masterclass. On le retrouve aussi dans l'œuvre immersive *Missing pictures: Birds of Prey*, dans laquelle il raconte l'un de ses scripts jamais porté à l'écran.

Abel Ferrara dans *Sportin' Life*, Béatrice Dalle et Charlotte Gainsbourg dans *Lux Æterna* de Garpar Noé

### OUR DIGITAL SELVES: AN EXHIBITION BY SWISS DIGITAL TALENTS



Depuis 2016, le GIFF offre une plateforme de diffusion à la création digitale suisse dans le cadre de son programme professionnel (Geneva Digital Market). Révélant toute la richesse de cette scène artistique, l'exposition *Our Digital Selves* invite le public à s'ouvrir à de nouveaux territoires de pensées à travers une sélection d'œuvres re-visitées ou produites spécialement pour l'occasion.

Handshake de AATB

### NORTHERN LIGHTS LE FOCUS SÉRIES SCANDINAVES



Le Nord et son art consommé de la série tv. Depuis que la Scandinavie a fait irruption sur la scène télévisuelle – d'abord avec Lars Von Trier et *The Kingdom* avant de confirmer avec des titres comme *The Killing, Bron* ou *Borgen* – il ne se passe plus une année sans que le Nord nous surprenne et nous régale. La cuvée 2020 étant particulièrement riche, le GIFF lui consacre un programme entier.

When the Dust Settles de Dorte High et Ida Maria Rydén

## INFOS COVID-19

Cette année, le GIFF a pris soin de repenser son dispositif afin d'accueillir le public dans les meilleures conditions. Des mesures sanitaires sont mises en place afin que les festivalier-ère-s puissent profiter sereinement et en toute sécurité des différents programmes. Toutes les informations relatives au plan de protection sont disponibles sur notre site internet giff.ch.

GARDER SES DISTANCES EN TOUTES CIRCONSTANCES	1 PLACE LIBRE ENTRE CHAQUE SPECTATEUR-RICE OU GROUPE DE SPECTATEUR-RICE-S	PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE DANS TOUS LES LIEUX DU FESTIVAL ET PENDANT LES PROJECTIONS
BILLETTERIE EN LIGNE SUR GIFF.CH	COLLECTE DES COORDONNÉES OBLIGATOIRE VIA LA BILLETTERIE EN LIGNE	SE DÉSINFECTER OU SE LAVER LES MAINS
ÉVITER LES POIGNÉES DE MAIN	TOUSSER ET ÉTERNER DANS LE CREUX DU COUDE OU DANS UN MOUCHOIR	RESTER CHEZ SOI EN CAS DE SYMPTÔMES

### MERCI À TOU-T-E-S DE VOTRE COLLABORATION!



Le GIFF vous recommande de télécharger et d'utiliser l'application SwissCovid



Pour plus d'informations retrouvez notre FAQ et le « Plan de protection du Geneva International Film Festival (GIFF) » sur giff.ch

06 – 15.11.2020  
26<sup>e</sup> GENEVA INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL  
GIFF.CH

## VENDREDI 6 NOVEMBRE



**19h15**  
**Arditi**  
**CÉRÉMONIE D'OUVERTURE TRUÈ MOTHERS**  
Naomi Kawase | HL | 139 min | 2020 | drame | vo. ja, st. fr/en

**19h30**  
**Pitoëff**  
**MOSQUITO**  
João Nuno Pinto | CIL | 122 min | 2020 | drame | vo. pt, st. fr/en

**21h**  
**Cinéma Empire**  
**HELMUT NEWTON: THE BAD AND THE BEAUTIFUL**  
Gero von Boehm | HL | 89 min | 2020 | documentaire | vo. fr/en/de, st. en

## SAMEDI 7 NOVEMBRE

**13h30**  
**Pitoëff**  
**WINTERTHUR KURZFILMTAGE X GIFF**  
Courts métrages | Prog 1 | 92 min | 2019, 2020 | vo. de/en/es/fr/pt, st. en

**15h**  
**Les Salons**  
**DEAD STILL**  
John Morton | CISTV | S1, ÉP. 1 | 43 min | 2020 | comédie dramatique | vo. en, st. fr

**TOP DOG** **■ ■ ■**  
Molly Hartleb | CISTV | S1, ÉP. 1 | 45 min | 2020 | thriller | vo. sv, st. en/fr

**16h**  
**Pitoëff**  
**LOCARNO FILM FESTIVAL X GIFF**  
Courts métrages | 94 min | 2020 | vo. en/es/fr/jp/rw, st. en

**17h30**  
**Les Salons**  
**GANGS OF LONDON**  
Gareth Evans, Matt Flannery | CISTV | S1, ÉP. 1 | 94 min | 2020 | action, thriller | vo. en, st. fr

**18h30**  
**Pitoëff**  
**THE MAN WHO SOLD HIS SKIN**  
Kaouther Ben Hania | P | 100 min | 2020 | drame | vo. ar/en/fr, st. en



**19h**  
**Arditi**  
**SOIRÉE SSR CELLULE DE CRISE** (photo)  
Philippe Saïf, François Legrand, Jacob Berger | HL | S1, ÉP. 1 | 52 min | 2020 | thriller | vo. fr, st. en

**LABYRINTH OF PEACE** (Frieden)  
Petra Volpe | HL | S1, ÉP. 1 | 49 min | 2020 | drame | vo. gsw, st. en/fr

**21h**  
**Cinélux**  
**FAITH**  
Valentina Pedicini | CIL | 94 min | 2019 | documentaire | vo. it, st. en/fr

**21h**  
**Pitoëff**  
**RED LIGHT**  
Frank Ketelaar, Halina Reijn, Carice Van Houten | CISTV | S1, ÉP. 1 | 47 min | 2020 | drame, thriller | vo. nl, st. en/fr

**P-VALLEY**  
Katori Hall | CISTV | S1, ÉP. 1 | 60 min | 2020 | drame | vo. en, st. fr

**21h**  
**Les Salons**  
**EX + 18 ans**  
George Markakis | BO | 85 min | 2020 | docu-fiction | vo. de/fr/en, st. en

**21h15**  
**Cinéma Empire**  
**MANDIBLES**  
Quentin Dupieux | HL | 77 min | 2020 | comédie, fantastique | vo. fr, st. en

**22h**  
**Plaza**  
**STEPHAN EICHER X GIFF IT'S ALIVE: A JOURNEY INTO INVISIBLE CINEMA**  
BO | 90 min | live act

## DIMANCHE 8 NOVEMBRE

**13h45**  
**Pitoëff**  
**FELICITÀ** **♡**  
Bruno Merle | P | 82 min | 2020 | dramatique, comédie | vo. fr, st. en

**14h**  
**Grütli**  
**UNDER THE OPEN SKY**  
Miwa Nishikawa | P | 126 min | 2020 | drame | vo. ja, st. en

**14h**  
**Les Salons**  
**DEAD MOUNTAIN: THE DYATLOV PASS INCIDENT**  
Valeriy Fedorovich, Evgeny Nikishov | CISTV | S1, ÉP. 1 | 56 min | 2020 | thriller | vo. ru, st. en/fr

**GROW** **■ ■ ■**  
Milad Avaz | CISTV | S1, ÉP. 1 | 42 min | 2020 | thriller, drame | vo. da/en/sv, st. en/fr

**16h**  
**Pitoëff**  
**BAD TALES**  
Damiano D'Innocenzo, Fabio D'Innocenzo | HL | 98 min | 2020 | drame | vo. it, st. en/fr



**16h45**  
**Les Salons**  
**NORMAL**  
Leore Dayan, Asaf Korman | CISTV | S1, ÉP. 1 | 34 min | 2020 | drame | vo. he, st. en/fr

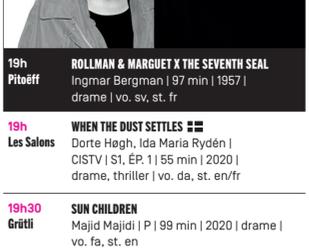
**C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME**  
François Létourneau | CISTV | S1, ÉP. 1 | 43 min | 2020 | comédie, thriller | vo. fr, st. en

**17h**  
**Grütli**  
**MOSQUITO STATE**  
Filip Jan Rymysa | CIL | 101 min | 2020 | drame, horreur, fantastique | vo. en, st. fr

**19h**  
**Pitoëff**  
**ROLLMAN & MARGUET X THE SEVENTH SEAL**  
Ingmar Bergman | 97 min | 1957 | drame | vo. sv, st. fr

**19h**  
**Les Salons**  
**WHEN THE DUST SETTLES** **■ ■ ■**  
Dorte Hagh, Ida Maria Rydén | CISTV | S1, ÉP. 1 | 55 min | 2020 | drame, thriller | vo. da, st. en/fr

**19h30**  
**Grütli**  
**SUN CHILDREN**  
Majid Majidi | P | 89 min | 2020 | drame | vo. fa, st. en



**21h**  
**Cinélux**  
**IBRAHIM**  
Samir Guesmi | P | 80 min | 2020 | drame | vo. fr, st. en

**21h**  
**Cinéma Empire**  
**DES HOMMES**  
Lucas Belvaux | HL | 101 min | 2020 | drame | vo. fr

**21h15**  
**Pitoëff**  
**HELMUT NEWTON: THE BAD AND THE BEAUTIFUL**  
Gero von Boehm | HL | 89 min | 2020 | documentaire | vo. fr/en/de, st. en



**21h15**  
**Cinéma Empire**  
**WIFE OF A SPY**  
Kiyoshi Kurosawa | HL | 115 min | 2020 | drame | vo. ja, st. en

## LUNDI 9 NOVEMBRE

**18h30**  
**Pitoëff**  
**FIFDH X GIFF VERDICT**  
Raymund Ribay Gutierrez | 126 min | 2019 | drame | vo. tl/fil/en, st. en, fr

**18h30**  
**Grütli**  
**TALK: AROPA X GIFF NUMÉRISATION ACCÉLÉRÉE: QUELS IMPACTS RÉCENTS ET FUTURS POUR LA BRANCHE AUDIOVISUELLE SUISSE ?**  
en présentiel | 90 min

**20h45**  
**Grütli**  
**EUROPEAN SCRIPT AWARD GROW** **■ ■ ■**  
Milad Avaz | ESA | S1, ÉP. 1 | 42 min | 2020 | thriller, drame | vo. da/en/sv, st. en/fr

**WE GOT THIS** **■ ■ ■**  
Schiaffino Musarra | ESA | S1, ÉP. 1 | 44 min | 2020 | comédie, thriller | vo. sv/en, st. en

**HIDE AND SEEK**  
Simor Glasenk | ESA | S1, ÉP. 1 | 46 min | 2019 | drame, thriller | vo. ru, st. en

**21h**  
**Cinélux**  
**VAURIEN**  
Peter Dourountzis | CIL | 95 min | 2020 | drame, thriller | vo. fr, st. en

**21h**  
**Cinéma Empire**  
**DEAR COMRADES!**  
Andrei Konchalovsky | HL | 120 min | 2020 | drame | vo. ru, st. en

**21h30**  
**Pitoëff**  
**POSSESSIONS**  
Shachar Magen | HL | S1, ÉP. 1-2/6 | 104 min | 2020 | thriller | vo. fr/he, st. fr

**21h**  
**Cinélux**  
**SPORTIN' LIFE**  
Abel Ferrara | HL | 65 min | 2020 | documentaire | vo. it/en, st. en/fr

**LUX ÆTERNA** (photo)  
Gaspar Noé | HL | S1 | 51 min | 2019 | expérimental | vo. fr, st. en

**21h**  
**Pitoëff**  
**FILLES DE JOIE**  
Frédéric Fonteyne, Anne Paulevich | HL | 90 min | 2020 | drame | vo. fr, st. en

**21h30**  
**Grütli**  
**WHITE RIOT**  
Rubika Shah | BO | 81 min | 2020 | documentaire | vo. en, st. fr

**21h**  
**Pitoëff**  
**THE TROUBLE WITH BEING BORN**  
Sandra Wollner | CIL | 94 min | 2020 | drame, science-fiction | vo. de, st. en/fr

**18h30**  
**En ligne**  
**TALK: SWAN X GIFF L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE A-T-ELLE UN GENRE ?**  
GDM | livestream | 90 min

**19h**  
**Sicli**  
**CINÉSICLUQUE X GIFF LAST AND FIRST MEN**  
Jóhann Jóhannsson | BO | 70 min | 2020 | documentaire expérimental, science-fiction | vo. en, st. fr

**20h**  
**Pitoëff**  
**HOPE**  
Aleksy Trotsyuk | HL | S1, ÉP. 1-4/16 | 120 min | 2020 | action, thriller | vo. ru, st. en/fr

**21h**  
**Cinélux**  
**TREASURE CITY**  
Szabolcs Hajdu | P | 91 min | 2020 | drame | vo. hu, st. en

**21h**  
**Grütli**  
**MOGUL MOWGLI**  
Bassam Tariq | CIL | 90 min | 2020 | drame | vo. en/ur, st. en/fr

**21h**  
**Les Salons**  
**DEAD MOUNTAIN: THE DYATLOV PASS INCIDENT**  
Valeriy Fedorovich, Evgeny Nikishov | CISTV | S1, ÉP. 1 | 56 min | 2020 | thriller | vo. ru, st. en/fr

**GANGS OF LONDON**  
Gareth Evans, Matt Flannery | CISTV | S1, ÉP. 1 | 94 min | 2020 | thriller | vo. en, st. fr

**21h15**  
**Cinéma Empire**  
**WIFE OF A SPY**  
Kiyoshi Kurosawa | HL | 115 min | 2020 | drame | vo. ja, st. en



**21h15**  
**Arditi**  
**FILM CARTE BLANCHE À WOODKID THE SQUID AND THE WALE**  
Noah Baumbach | FB | 81 min | 2005 | comédie dramatique, drame | vo. en, st. en



Toutes les informations de cette grille sont sous réserve de modifications. La présence des invité-e-s et toute autre information actualisée sont à retrouver sur notre site internet.

## MERCREDI 11 NOVEMBRE

**10h**  
**En ligne**  
**VIRTUAL SWITZERLAND X GIFF INNOVATIVE STRATEGIES FOR DIGITAL MUSEOLOGY**  
GDM | livestream | toute la journée

**12h15**  
**Les Salons**  
**LA NUIT DES ROIS**  
Philippe Lacôte | CIL | 93 min | 2020 | drame | vo. fr/dyu, st. en/fr

**13h30**  
**En ligne**  
**XR COPRODUCTION SESSIONS**  
GDM | en livestream | 90 min

**16h**  
**Les Salons**  
**IN BETWEEN DYING**  
Hilal Baydarov | CIL | 88 min | 2020 | drame | vo. az, st. en/fr

**18h15**  
**Pitoëff**  
**LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT**  
Emmanuel Mouret | HL | 122 min | 2020 | comédie romantique | vo. fr, st. en

**18h30**  
**Arditi**  
**48H FILM PROJECT**  
Programme 1 et 2 et Remise des Prix

**18h30**  
**Grütli**  
**ZANKA CONTACT**  
Ismaël El Iraki | CIL | 120 min | 2020 | comédie dramatique | vo. ar, st. en/fr

**20h**  
**Les Salons**  
**HANNIBAL**  
Bryan Fuller | GA | S1, ÉP. 1-3/13 | 126 min | 2013 | thriller, horreur | vo. en, st. fr

**21h**  
**Cinélux**  
**PARI**  
Slamak Etemadi | P | 101 min | 2020 | drame | vo. fa/el, st. en



**21h**  
**Cinéma Empire**  
**SPORTIN' LIFE**  
Abel Ferrara | HL | 65 min | 2020 | documentaire | vo. it/en, st. en/fr

**LUX ÆTERNA** (photo)  
Gaspar Noé | HL | S1 | 51 min | 2019 | expérimental | vo. fr, st. en

**21h**  
**Pitoëff**  
**FILLES DE JOIE**  
Frédéric Fonteyne, Anne Paulevich | HL | 90 min | 2020 | drame | vo. fr, st. en

**21h30**  
**Grütli**  
**WHITE RIOT**  
Rubika Shah | BO | 81 min | 2020 | documentaire | vo. en, st. fr

**21h**  
**Pitoëff**  
**THE TROUBLE WITH BEING BORN**  
Sandra Wollner | CIL | 94 min | 2020 | drame, science-fiction | vo. de, st. en/fr

**18h30**  
**En ligne**  
**TALK: SWAN X GIFF L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE A-T-ELLE UN GENRE ?**  
GDM | livestream | 90 min

**19h**  
**Sicli**  
**CINÉSICLUQUE X GIFF LAST AND FIRST MEN**  
Jóhann Jóhannsson | BO | 70 min | 2020 | documentaire expérimental, science-fiction | vo. en, st. fr

**20h**  
**Pitoëff**  
**HOPE**  
Aleksy Trotsyuk | HL | S1, ÉP. 1-4/16 | 120 min | 2020 | action, thriller | vo. ru, st. en/fr

**21h**  
**Cinélux**  
**TREASURE CITY**  
Szabolcs Hajdu | P | 91 min | 2020 | drame | vo. hu, st. en

**21h**  
**Grütli**  
**MOGUL MOWGLI**  
Bassam Tariq | CIL | 90 min | 2020 | drame | vo. en/ur, st. en/fr

**21h**  
**Les Salons**  
**DEAD MOUNTAIN: THE DYATLOV PASS INCIDENT**  
Valeriy Fedorovich, Evgeny Nikishov | CISTV | S1, ÉP. 1 | 56 min | 2020 | thriller | vo. ru, st. en/fr

**GANGS OF LONDON**  
Gareth Evans, Matt Flannery | CISTV | S1, ÉP. 1 | 94 min | 2020 | thriller | vo. en, st. fr

**21h15**  
**Cinéma Empire**  
**WIFE OF A SPY**  
Kiyoshi Kurosawa | HL | 115 min | 2020 | drame | vo. ja, st. en

**21h15**  
**Arditi**  
**FILM CARTE BLANCHE À WOODKID THE SQUID AND THE WALE**  
Noah Baumbach | FB | 81 min | 2005 | comédie dramatique, drame | vo. en, st. en

## VENDREDI 13 NOVEMBRE

**12h15**  
**Les Salons**  
**VAURIEN**  
Peter Dourountzis | CIL | 95 min | 2020 | drame, thriller | vo. fr, st. en

**13h30**  
**En ligne**  
**XR COPRODUCTION SESSIONS**  
GDM | livestream | 90 min



**17h45**  
**Grütli**  
**PUSHER**  
Nicolas Winding Refn | GA | 105 min | 1996 | thriller | vo. da, st. en

**18h**  
**Les Salons**  
**THE REAL THING**  
Kōji Fukada | HL | S1, intégrale | 240 min | 2019 | drame | vo. ja, st. en

**18h30**  
**Grütli**  
**DEAD STILL**  
John Morton | CISTV | S1, ÉP. 1 | 43 min | 2020 | comédie dramatique | vo. en, st. fr

**C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME**  
François Létourneau | CISTV | S1, ÉP. 1 | 43 min | 2020 | comédie, thriller | vo. fr, st. en

**NORMAL**  
Leore Dayan, Asaf Korman | CISTV | S1, ÉP. 1 | 34 min | 2020 | drame | vo. he, st. en/fr

**18h45**  
**Pitoëff**  
**ÉNORME**  
Sophie Letourneur | P | 101 min | 2020 | comédie | vo. fr, st. en

**19h**  
**St-Gervais**  
**LES BONIMENTEURS** (inspiré de SUSPIRIA)  
+ 18 ans  
Jonathan Capdevielle | 105 min | théâtre

**19h**  
**St-Gervais**  
**LES BONIMENTEURS** (inspiré de SUSPIRIA)  
+ 18 ans  
Jonathan Capdevielle | 105 min | théâtre



**20h**  
**Arditi**  
**REMISE DU GENEVA AWARD ANOTHER ROUND** (Drunk)  
Thomas Vinterberg | GA | 115 min | 2020 | drame | vo. da/sv/st. fr

**20h45**  
**Grütli**  
**ZANKA CONTACT**  
Ismaël El Iraki | CIL | 120 min | 2020 | comédie dramatique | vo. ar, st. en/fr

**21h**  
**Cinélux**  
**THE TROUBLE WITH BEING BORN**  
Sandra Wollner | CIL | 94 min | 2020 | drame, science-fiction | vo. de, st. en/fr

**21h**  
**Cinéma Empire**  
**MÉDECIN DE NUIT**  
Élie Wajeman | P | 82 min | 2020 | thriller, drame | vo. fr



**21h45**  
**Pitoëff**  
**ARCTIC**  
Joe Penna | GA | 98 min | 2018 | drame, aventure | vo. en/da, st. en

**23h45**  
**Cinéma Empire**  
**ÉQUATION À UN INCONNU** + 18 ans  
Francis Savel aka Dietrich de Vetsa | P | 99 min | 1980 | porno, gay | vo. fr, st. en



**21h15**  
**Pitoëff**  
**IN BETWEEN DYING**  
Hilal Baydarov | CIL | 88 min | 2020 | drame | vo. az, st. en/fr

## SAMEDI 14 NOVEMBRE

**12h**  
**Les Salons**  
**CITY HALL**  
Frederick Wiseman | HL | 275 min | 2020 | documentaire | vo. en, st. fr

**12h45**  
**Grütli**  
**WINTERTHUR KURZFILMTAGE X GIFF**  
Courts métrages | Prog 2 | 85 min | 2019, 2020 | vo. ar/de/es/fr/gsw/jp, st. en

**14h30**  
**Pitoëff**  
**MOGUL MOWGLI**  
Bassam Tariq | CIL | 90 min | 2020 | drame | vo. en/ur, st. en/fr

**15h**  
**Grütli**  
**WINTERTHUR KURZFILMTAGE X GIFF**  
Courts métrages | Prog 3 | 88 min | 2020 | vo. sq/gsw/sr/de/fr, st. en

**17h**  
**Pitoëff**  
**THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION**  
Lemohang Jeremiah Mosese | CIL | 120 min | 2020 | drame | vo. st/en, st. fr

**17h**  
**Les Salons**  
**PARTISAN** **■ ■ ■**  
Amir Chamdin | S1, ÉP. 1 | 45 min | 2020 | thriller | vo. sv/en/pl, st. en

**TOP DOG** **■ ■ ■**  
Molly Hartleb | CISTV | S1, ÉP. 1 | 45 min | 2020 | thriller | vo. sv, st. en/fr

**17h30**  
**Grütli**  
**THE GREEN BUTCHERS**  
Anders Thomas Jensen | GA | 100 min | 2003 | comédie dramatique | vo. da, st. en

**19h**  
**St-Gervais**  
**LES BONIMENTEURS** (inspiré de SUSPIRIA)  
+ 18 ans  
Jonathan Capdevielle | 105 min | théâtre

**19h30**  
**Grütli**  
**HEEL-AND-TOE**  
Maksim Tomash | BO | 77 min | 2019 | documentaire | vo. ru, st. en

**19h30**  
**Les Salons**  
**GROW** **■ ■ ■**  
Milad Avaz | CISTV | S1, ÉP. 1 | 42 min | 2020 | thriller, drame | vo. da/en/sv, st. en/fr

**WHEN THE DUST SETTLES** **■ ■ ■**  
Dorte Hagh, Ida Maria Rydén | CISTV | S1, ÉP. 1 | 55 min | 2020 | drame, thriller | vo. da, st. en/fr

**20h**  
**Arditi**  
**CÉRÉMONIE DE CLÔTURE THE GOOD LORD BIRD**  
Ethan Hawke, Mark Richard | HL | S1, ÉP. 1-3/8 | 146 min | 2020 | western | vo. en, st. fr

**20h15**  
**Grütli**  
**AFTER THE WEDDING**  
Susanne Bier | GA | 124 min | 2006 | drame | vo. da/sv/en/hl, st. fr/de

**20h30**  
**Pitoëff**  
**WIFE OF A SPY**  
Kiyoshi Kurosawa | HL | 115 min | 2020 | drame, thriller | vo. ja, st. en

**21h**  
**Cinélux**  
**LA NUIT DES ROIS**  
Philippe Lacôte | CIL | 93 min | 2020 | drame | vo. fr/dyu, st. en/fr

**21h**  
**Cinéma Empire**  
**THE TIES**  
Daniele Luchetti | HL | 100 min | 2020 | drame | vo. it, st. en

**22h15**  
**Les Salons**  
**WHITE WALL** **■ ■ ■ ♡**  
Roope Lehtinen, Mikko Pöllä | S1, ÉP. 1 | 43 min | thriller, drame | vo. sv/fi/en, st. en

**LOVE ME** **■ ■ ■**  
Josephine Bornebusch | S1, ÉP. 1 | 39 min | 2019 | comédie dramatique | vo. sv, st. en

**00h**  
**Cinéma Empire**  
**LUX ÆTERNA**  
Gaspar Noé | HL | 51 min | 2019 | expérimental | vo. fr, st. en

**10h**  
**Les Salons**  
**LA QUINZAINE X GIFF WE ARE WHO WE ARE**  
Luca Guadagnino, Sean Conway, Paolo Giordano, Francesca Manieri | HL | S1, intégrale | 445 min | 2020 | drame | vo. en/it, st. en

**14h**  
**Pitoëff**