

04 - 13.11 2022

BEYOND CINEMA

**G
I
F
F**

**28^e GENEVA
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL**

APPEL À CANDIDATURES AUPRÈS DES ÉTUDIANT·E·S EN CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

REJOIGNEZ LE JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE DE LONGS MÉTRAGES DU PROCHAIN
GENEVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (GIFF) !

À l'occasion de la 28^e édition du Geneva International Film Festival (GIFF), qui se déroulera du 4 au 13 novembre 2022 à Genève, le Festival a le plaisir de convier quatre étudiant·e·s en cinéma et audiovisuel (cursus Master et Alumni) à composer le Jury de la Compétition internationale de longs métrages.

Le Geneva International Film Festival (GIFF) est l'événement où se dessine le futur du cinéma. Carrefour entre les genres et les disciplines, le GIFF lutte avec passion, depuis près de trente ans, pour faire reconnaître les qualités artistiques d'autres pratiques audiovisuelles (films, séries, vidéoclips, œuvres en réalité virtuelle, installations digitales et interactives). Ses compétitions se concentrent sur les talents émergents et les films, qui proposent de nouvelles représentations et bousculent notre manière de percevoir la narration et la grammaire cinématographiques.

Quatre étudiant·e·s en théories et/ou pratiques du cinéma et de l'audiovisuel issu·e·s des Hautes écoles et Universités suisses, retenu·e·s parmi les candidatures déposées, sont invité·e·s à rejoindre un·e cinéaste de renom international qui présidera le Jury longs métrages. À cette occasion, les cinq membres du Jury assistent aux projections des dix titres retenus en compétition internationale avant de délibérer et de déterminer ensemble le film lauréat qui remportera le Reflet d'Or du meilleur long métrage 2022.

Vous souhaitez participer à cette expérience inédite et unique, soumettez votre candidature :
lettre de motivation (1-2 pages en français ou anglais) accompagnée d'une attestation valable d'études en cinéma ou audiovisuel (cursus Master ou Alumni) d'une Haute école ou Université suisse par email à :

jury@giff.ch

d'ici au **26 septembre 2022**

Critères de participation:

- Bonne compréhension du français et de l'anglais
- Être disponible 4 jours durant les dates du Festival : 4 au 13 novembre 2022 (projections en salle, délibération et cérémonie de clôture, les dates exactes seront confirmées en octobre)
- Être immatriculé et suivre un programme d'études en cinéma ou audiovisuel (théorie et/ou pratique) en cursus Master ou Alumni d'une Haute école ou Université suisse

NB : Le Festival prendra à sa charge les frais de voyage (à l'intérieure de la Suisse) et de séjour à Genève relatif à chaque étudiant·e.