

APPEL À CANDIDATURES AUPRÈS DES ÉTUDIANT·E-S EN CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

**REJOIGNEZ LE JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE DE LONGS MÉTRAGES
DU GENEVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (GIFF)**

À l'occasion de la 30^e édition du Geneva International Film Festival (GIFF), qui se déroulera du 1 au 10 novembre 2024 à Genève, le Festival a le plaisir de convier quatre étudiant·e-s en cinéma et audiovisuel à composer le Jury de la Compétition internationale de longs métrages.

Plus ancien festival de cinéma à Genève et l'un des premiers au monde à inclure la télévision dans ses programmes, le GIFF est une invitation à plonger dans l'effervescence de l'innovation audiovisuelle contemporaine. Le GIFF revient cet automne pour une célébration de dix jours de films, de séries et d'expériences immersives, ponctuée de fêtes et de conférences, pour quelque 36'000 festivaliers. Au cœur du festival se trouve le Geneva Digital Market (GDM), un événement unique en Suisse dédié à l'innovation audiovisuelle avec plus de 700 participant·e-s issu·e-s des industries créatives.

Depuis 2021, le GIFF bouscule les codes de l'industrie et rend son jury international de longs métrages plus inclusif en invitant la nouvelle génération de connaisseur·e-s de cinéma à participer en tant que juré·e. Afin de tisser des liens et créer des échanges riches entre les acteur·trice-s clés du domaine audiovisuel et la relève du cinéma suisse, le Festival réuni au sein du même jury quatre étudiant·e-s en théories et/ou pratiques du cinéma et de l'audiovisuel et un·e cinéaste international·e de renom. À cette occasion, les cinq membres du Jury assistent aux projections des dix titres en compétition internationale et délibèrent ensemble afin de décerner le Reflet d'Or du meilleur long métrage 2024.

Si vous souhaitez participer à cette expérience unique au cœur d'un des plus grands festivals suisses, soumettez votre candidature en nous faisant parvenir une lettre de motivation (1-2 pages en français ou anglais) accompagnée d'une attestation valable d'études en cinéma ou audiovisuel d'une haute école ou université suisse par e-mail à :

jury@giff.ch

d'ici au 12 septembre 2024

Critères de participation :

- Maîtrise de l'anglais, le français un atout
- Être disponible 4-5 jours durant les dates du Festival (1 au 10 novembre 2024), les dates exactes seront confirmées à la mi-octobre
- Être étudiant·e ou alumni en études cinématographiques ou audiovisuelles (théorie et/ou pratique) en cursus Bachelor, Master ou doctorat d'une haute école ou université suisse

NB : Le Festival prend en charge les frais de voyage (à l'intérieur de la Suisse) relatif à chaque étudiant·e dans le jury. Le GIFF logera également pour la durée de leur mission les membres du jury qui ne sont pas basé·e-s dans la région genevoise.