

Pressemitteilung
Genf, 26. September 2024

***Winter Palace*, eine Eventserie, die am GIFF Schweizer Premiere feiert**

Als einziges Festival der Schweiz, das einen grossen Teil seines Programms der Serienproduktion widmet, wird das Geneva International Film Festival (GIFF) mit der Eventserie *Winter Palace* die erste in Zusammenarbeit mit Netflix koproduzierte RTS-Serie als Schweizer Premiere zeigen. Im Rahmen des RTS-Abends am 2. November, an dem auch das 70-jährige Bestehen des Westschweizer Fernsehens gefeiert wird, werden zwei Episoden ausgestrahlt. Weitere prestigeträchtige Schweizer Serien werden am 10. Oktober anlässlich der vollständigen Bekanntgabe des Programms angekündigt werden.

Winter Palace

Am RTS-Abend (2. November) werden in Schweizer Uraufführung zwei Episoden der heiss erwarteten Serie *Winter Palace* – der ersten Westschweizer Koproduktion (RTS, PointProd) mit Netflix und Oble –, gezeigt werden, bevor die komplette Serie dann im Westschweizer Fernsehen (ab 26. September auf RTS 1 und Play Suisse) und auf Netflix ausgestrahlt wird. Regisseur **Pierre Monnard**, eine Galionsfigur des audiovisuellen Schaffens in der Schweiz, ist vor allem für seine Filme *Platzspitzbaby* (2020) und *Bisons* (2024) bekannt – letzterer gewann 2024 drei Schweizer Filmpreise –, sowie für die Serien *Nebensaison* und *Wilder S01 und S02* (2017, 2019). Er wird in Begleitung von Cyril Metzger, Astrid Roos und Axel Granberger erscheinen, die alle zum Cast dieses aussergewöhnlichen Projektes gehören, sowie von Showrunnerin Lindsey Shapero.

Winter Palace wird im Rahmen der Sektion **Highlights** gezeigt werden, die alle wichtigen Events des Festivals umfasst.



©RTS/Laurent Bleuze

WINTER PALACE (S01, E 1 & 2) | LINDSAY SHAPERO, JEAN-MARC FRÖHLE | 2024 | CH, FR | 8x45' |
SCHWEIZER PREMIERE

Die Schweizer Alpen, 1899. Der ehrgeizige Schweizer Hotelier André Morel hat eine kühne Vision : ein Fünfsterne-Hotel, das während der gesamten Wintersaison geöffnet bleibt. Doch sein riskantes Unternehmen wird von den extremen klimatischen Bedingungen, etwas ungehobeltem Personal und den Ansprüchen der Gäste auf eine harte Probe gestellt. Die auf wahren Begebenheiten basierende 8-teilige Serie schildert die Geburt des alpinen Luxustourismus und des Winterurlaubs im Allgemeinen und wartet dazu mit einem prächtigen Historiendrama, packenden Geschichten und Charakteren voller Begierden, Sehnsüchte und heimlicher Liebschaften auf.

Swiss Series Storytelling Award

Mit der Einführung eines Herzensprojektes, dem **Swiss Series Storytelling Award**, startet das GIFF in sein drittes Jahrzehnt und stärkt so seine Position als Innovationszentrum für audiovisuelle Fiktion. Mit diesem Preis – dem ersten seiner Art in der Schweiz – soll die kreativste Gestaltung einer Serienwelt in einem Drehbuch ausgezeichnet werden. Die Preisträger*innen werden am 8. November im Rahmen einer ausserordentlichen Abendveranstaltung bekanntgegeben und mit einem von den Kulturfonds SSA und Suissimage gespendeten Preisgeld in Höhe von CHF 20.000 bedacht werden. Die Auszeichnung wird von einer internationalen Jury verliehen, die aus Mirela Nastase (Managerin Drama, ZDF Studios, DE), Brice Mondoloni (Redaktionsleiter Serien, CANAL+, FR) und Tanguy Dekeyser (Leiter Koproduktionen Kino und Serien, RTBF, BE) besteht.

Die bis zum 20. August dieses Jahres eingereichten Serien im Rennen um den Swiss Series Storytelling Award sind :

- BREAKAWAY : UNE SAISON POUR L'HISTOIRE | SAMUEL GRANDCHAMP | 2023 | CH, US | 5x30'
- DAVOS 1917 | ADRIEN ILLIEN, THOMAS HESS, MICHAEL SAUTER | 2023 | CH, DE | 6x45'
- DÉLITS MINEURS | NICOLE BORGEAT, JACQUELINE SURCHAT | 2023 | CH, BE | 6x52'
- ESPÈCE MENACÉE | BRUNO DEVILLE, LÉO MAILLARD | 2024 | CH, FR | 6x45'
- JEUNESSES ! | STÉPHANE GOËL, CÉLINE PERNET, DANIEL WYSS | 2023 | CH | 4x45'
- L'ULTIM RUMANTSCH | ADRIAN PEREZ | 2024 | CH | 5x30'
- LES ENQUÊTES DE MAËLYS | JEAN-MARC DUPERREX | 2023 | CH | 30x10'
- LES INDOCILES | JOANNE GIGER, CAMILLE REBETEZ, DELPHINE LEHERICEY | 2023 | CH, BE | 5x55'
- MINDBLOW | ERIC ANDREAE | 2024 | CH | 6x30'
- NEUMATT 3. STAFFEL | MARIANNE WENDT | 2024 | CH | 8x45'
- TSCHUGGER 3. STAFFEL | DAVID CONSTANTIN, MATS FREY | 2023 | CH | 5x30'
- ALTER EGO | CARLOTTA BALESTRIERI, CLAUDIA BELLANA, ERIK BERNASCONI, ANDREA VALERI, ROBERT RALSTON JR. | 2023 | CH | 6x45'

Tschugger IV

Als treue Anhänger des Festivals kehren die Teammitglieder der SRF-Serie *Tschugger* – realisiert von Johannes Bachmann und David Constantin, nach einer Idee von David Constantin und Mats Frey – mit ihrer Schweizer Saga zurück, die auch in der Deutschschweiz begeistern konnte. Hier ein kleiner Vorgeschmack auf das, was das Publikum in dieser Staffel erwartet, die von SRG SSR, SRF und der Plattform Play Suisse an einem Abend präsentiert wird, der denkwürdig zu werden verspricht:

Wie immer unter Federführung von David Constantin, Mats Frey, Johannes Bachmann Sophie Toth und Shining Film kehrt *Tschugger* mit einer vierten Staffel zurück, die sogar noch abgefahrenere ist als die vorherigen. Zu unserem grössten Vergnügen stürzt sich die Riege origineller Charaktere in neue unglaubliche Abenteuer. Das tolle Duo Bax und Pirmin untersucht einen mysteriösen Autobrand, während Valmira sich in den Kopf gesetzt hat, ein Rap-Featuring mit einem Star jenseits des Atlantiks zu organisieren. Zündende Pointen, schräger Humor, zahlreiche haarsträubende Situationen – kein Zweifel, das Erfolgsrezept von *Tschugger* funktioniert auch in der finalen Staffel noch immer prächtig.



TSCHUGGER 4. STAFFEL | DAVID CONSTANTIN, MATS FREY | 2024 | CH | 147'

SAVE THE DATE

10. Oktober | Programmankündigung

1.-10. November | 30. Ausgabe des GIFF

4.-7. November | 12. Ausgabe des GDM

Mehr Informationen über das [GIFF](#)
[Pressebereich](#)

Kontakt

Robin Corminboeuf, Leiter des Pressebüros | robin.corminboeuf@giff.ch | T +41 (0)22 809 69 20

Judith Marchal, Pressereferentin | presse@giff.ch | T +41 (0)22 809 69 20
